

Contact presse :

Noélie Plasse, responsable du Pôle communication

noelie.plasse@insp.gouv.fr

06 07 14 22 50

Paris, le 19 mai 2026

Communiqué de la promotion CSPAE-Cip 2026

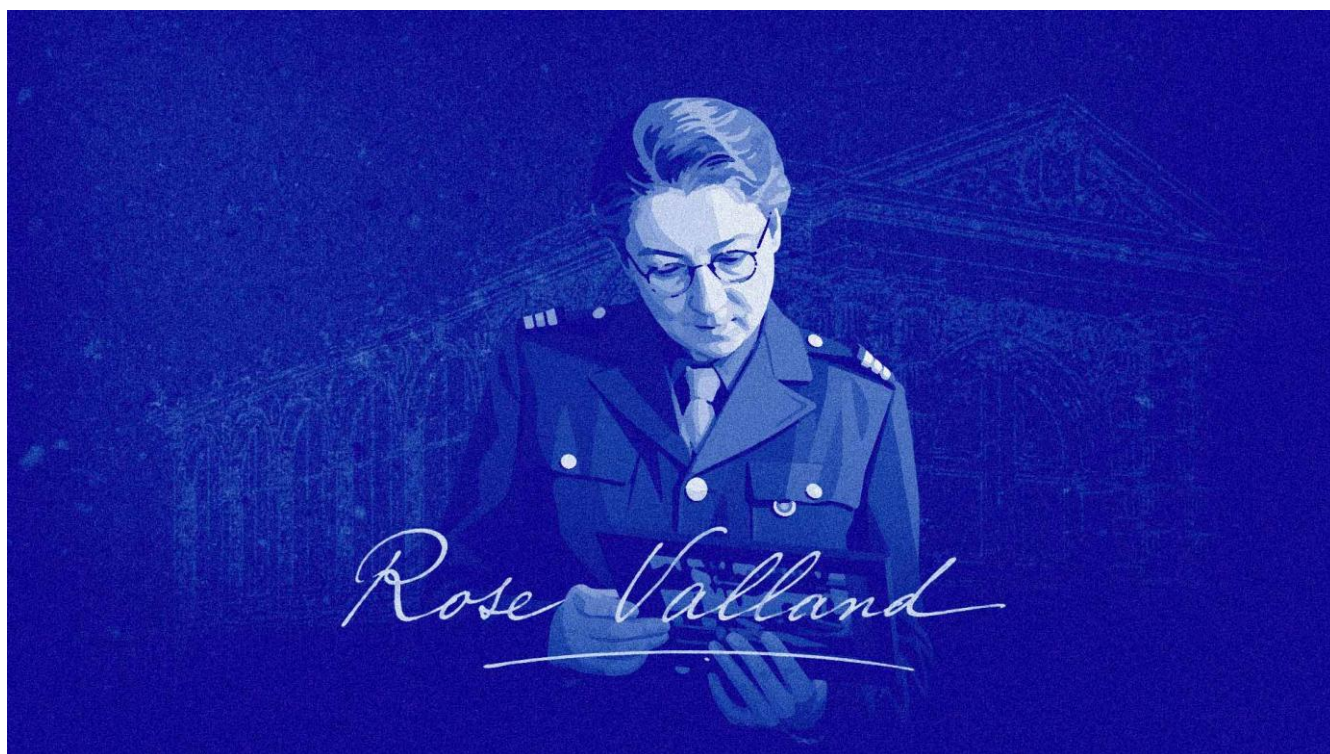
« Rose Valland », le nom d'une femme admirable pour la promotion CSPAE-Cip 2026

Les auditrices et auditeurs français et internationaux de la promotion 2026 du Cycle supérieur de perfectionnement des administrateurs de l'État (CSPAE) et du Cycle international de perfectionnement (Cip) de l'Institut national du service public (INSP), réunis le 4 mai 2026 dans l'amphithéâtre Alexandre Parodi du site parisien, ont décidé d'adopter le nom de « Rose Valland ».

Historienne de l'art, Rose Valland (1898-1980) a été attachée de conservation au musée du Jeu de Paume pendant l'Occupation. Réquisitionné par les autorités allemandes, le Jeu de Paume était devenu le lieu de transit et d'entreposage de dizaines de milliers d'œuvres d'art spoliées dans les musées et collections privées juives de France, parmi lesquelles des œuvres de Claude Monet, Henri de Toulouse-Lautrec, Pablo Picasso, Marie Laurencin ou encore Henri Matisse. Dans l'ombre et au péril de sa vie, Rose Valland est parvenue durant quatre années à consigner clandestinement les mouvements des œuvres, leur provenance et leur destination. À la fin de la guerre, les renseignements qu'elle a pu transmettre aux Alliés ont permis d'éviter le bombardement de plusieurs dépôts allemands et ont contribué, après la Libération, à la récupération de près de 60 000 œuvres. Dès 1945, elle a participé activement aux opérations de récupération artistique en tant que capitaine des beaux-arts de la Première armée française, aux côtés des Monuments Men américains, et son témoignage s'est révélé déterminant lors du Procès de Nuremberg.

En faisant ce choix, les auditrices et auditeurs français et internationaux souhaitent rendre hommage à une héroïne longtemps demeurée dans l'ombre, restée fidèle, au péril de sa vie, à son engagement malgré l'omniprésence du danger, et décédée dans l'anonymat. Ils saluent la résistance d'une espionne

ayant risqué sa vie pour préserver le patrimoine artistique français, témoignant ainsi de l'attachement de la France à l'art, à la culture et à sa protection. La promotion souhaite enfin mettre en lumière une femme pour qui la défense de l'art était indissociable de celle de la paix et de la liberté.



Crédit image | ©Institut national du service public (INSP)

Pour aller plus loin

Cycle supérieur de perfectionnement des administrateurs de l'État (CSPAÉ)

Cette formation accompagne des fonctionnaires expérimentés dans leur changement de grade et les aide à prendre les fonctions d'administrateurs de l'État, c'est-à-dire : des fonctions supérieures d'encadrement, de direction, d'expertise ou de contrôle dans les administrations de l'État, les services administratifs d'une juridiction de l'ordre judiciaire ou de l'ordre administratif ainsi que dans les établissements publics administratifs de l'État.

→ [En savoir plus](#)

Cycle international de perfectionnement (Cip)

Ce cycle à rayonnement international permet à des cadres expérimentés d'administrations publiques étrangères, occupant des postes à responsabilité et dotés d'un potentiel d'évolution et d'influence, de se familiariser avec toutes les facettes de la gestion publique en France et en Europe.

→ [En savoir plus](#)